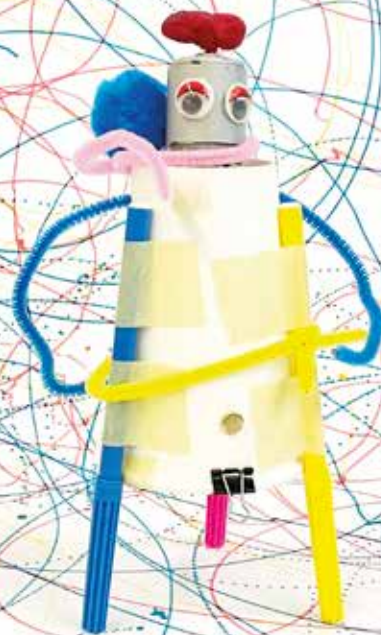


ARTERIA LAB

ARTS
ENTREPRENEURSHIP
RESEARCH
INNOVATION & APPLICATION
CENTRO MAGALLANES UCC

robôs pintores



para:

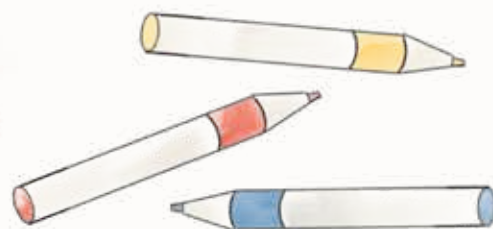
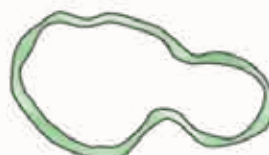
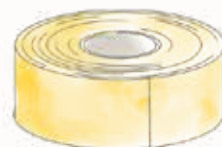
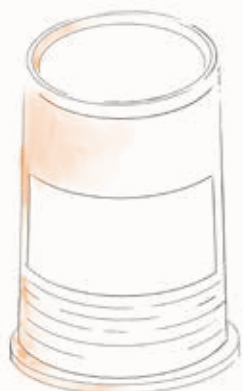
NOITE
EUROPEIA
INVESTIGADORES



UNIVERSIDADE
DE ÉVORA

MATERIAIS:

Embalagem reciclável: copo de papel, copo de iogurte, etc
Canetas, lápis, lápis de cera, etc
Pilhas 1,5 V/AA ou 9V/6LR61 *escolhe a pilha em função do motor
Motor 1,5 - 9,0 V *procura motores nos teus brinquedos antigos
Fios condutores elétricos
Fita-cola, elásticos
Plasticina
Decoração: usa a tua imaginação



EXPERIMENTA!

1

Liga o motor à pilha utilizando fios condutores elétricos. Podes encontrar estes fios nos brinquedos a pilhas. Prende a pilha e o motor de forma a que seja fácil mudá-los de lugar, por exemplo, com um elástico ou fita-cola. Usa uma pilha com a mesma voltagem do motor (um motor de 1,5 V usa uma pilha de 1,5 V; um motor de 3 V usa duas pilhas de 1,5 V, etc).

2

Se quiseres, podes fazer um interruptor: sê criativo e encontra uma forma de ligar e desligar as pilhas ao motor usando clips de papel, molas de metal ou papel de alumínio.

3

Para desequilibrar o motor, prende um bocado de plasticina ao eixo (pequena haste que gira quando o motor está a funcionar).

4

Encontra uma forma de fixar o motor e as pilhas ao corpo do robô (copo ou outra embalagem). Podes escondê-lo ou deixá-lo à mostra, mas certifica-te que o eixo do motor tem espaço para girar.

5

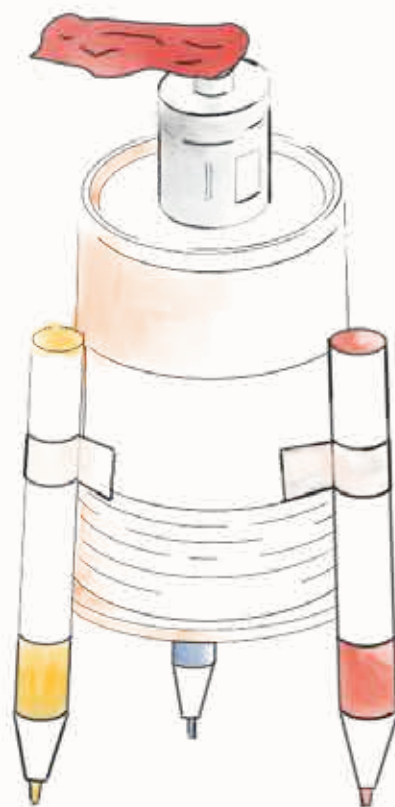
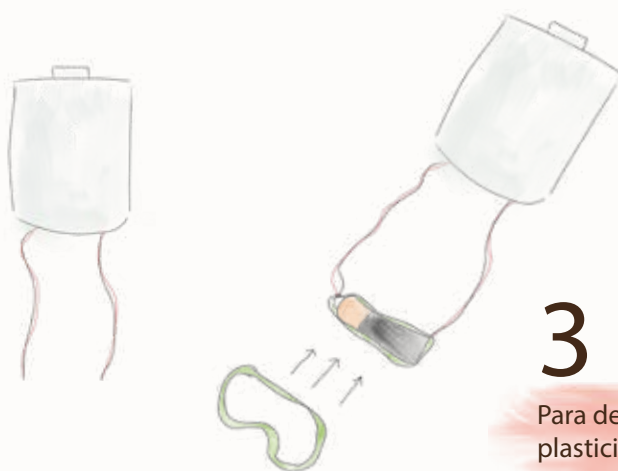
Cola canetas ou lápis ao corpo do motor, para fazer as pernas do robô. O lado que pinta deve ficar para baixo.

6

Decora o robô à tua vontade!

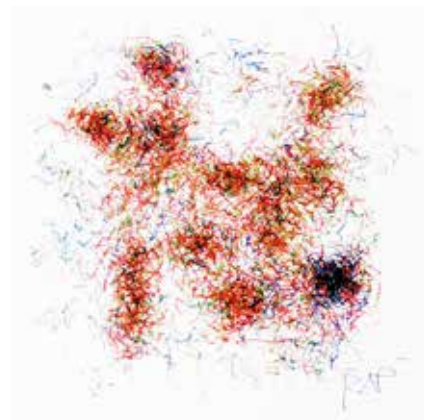
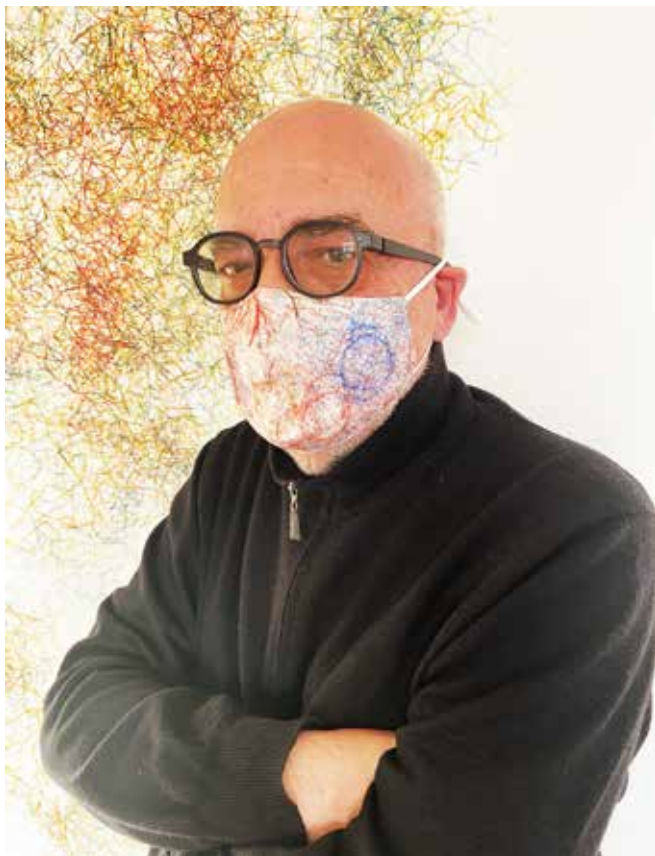
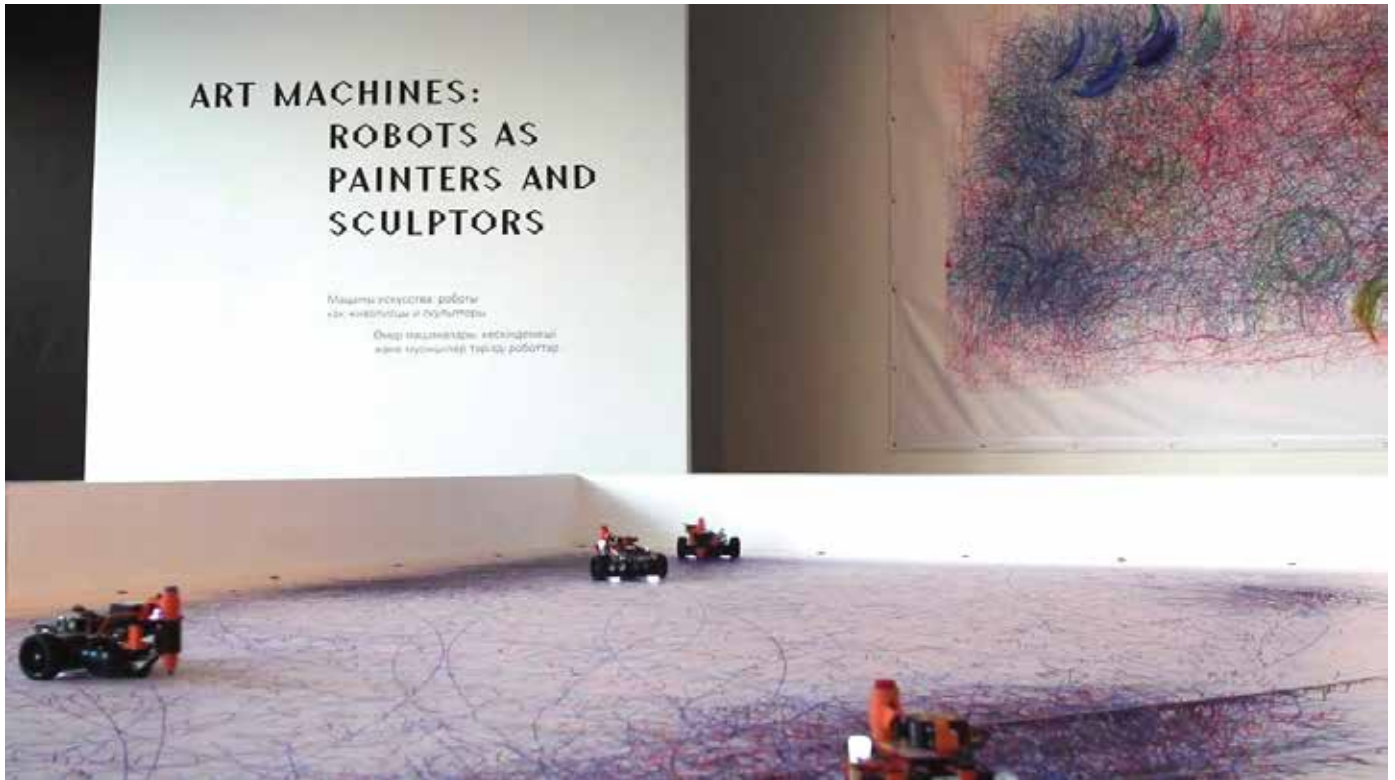
Põe o robô a funcionar sobre uma folha de papel grande.

Para obteres pinturas diferentes, faz alterações ao teu robô: varia a forma da plasticina e a sua posição no eixo do motor, muda o motor de lugar, varia a altura das pernas, etc...



ARTE E CIÊNCIA

Esta pequena máquina faz desenhos no papel, à medida que se movimenta de forma caótica. Quando alteramos o movimento da máquina, obtemos resultados diferentes. Para ser um verdadeiro robô, ele tinha de ser programado. Isto é, tínhamos de lhe dar instruções sobre como se comportar. O artista Leonel Moura usa verdadeiros robôs pintores para produzir algumas das suas obras de arte robótica. Podes saber mais em leonelmoura.com



(ao lado)

RAP, 200906, 2006, ink
on canvas, 90 x 120 cm

(em baixo)

Moscow #3, 2009, tinta
sobre pape fotográfico,
85 x 85 cm.
Coleção Privada

